

L'application vous permet de réaliser un constat vidéo.

Votre constat disposera de séquences vidéo et de photos dans différentes sections et l'application se chargera du montage de vos séquences.

Vous obtenez un document PDF ainsi qu'une vidéo complète comprenant les séquences vidéo.

Dans les sections, vous pouvez :

- Prendre des photos
- Filmer plusieurs séquences
- Prendre des photos pendant la vidéo

Une fois le document terminé, l'application vous demandera de :

Configurer le montage de votre **film complet** contenant des séquences fixes (Informations générales, coordonnées du client, descriptions, etc...) les photos et séquences vidéo des différentes sections.

L'application se charge du montage de votre film et vous disposerez d'une **archive ZIP (les Rushs)** contenant l'ensemble des photos et vidéos classées par section et numérotées.

Vous pouvez également calculer une **empreinte de votre vidéo** et exporter le film sur votre Espace Client.



Non disponible pour le constat d'affichage.

La configuration du montage de votre vidéo complète vous permet de :

- Intégrer un écran de présentation du document,
- Intégrer un écran de présentation du matériel utilisé pour filmer,
- Insérer une séquence fixe avec la requête, les constatations,
- Intégrer les photos ainsi que celle de la section localisation (*depuis la version 6.16*),
- Intégrer une carte avec les positions GPS capturées lors de la prise de vue,
- Filmer en 1920x1080 ou 1280x720 des séquences de 10 minutes,
- Incruster votre Marianne ou votre logo sur la vidéo,
- Incruster les titres des sections en surimpression au début de la première vidéo d'une section,
- Activer le son (ou non),
- Intégrer un écran de fin.

Et Exporter :

- Une archive zip (les Rushs) avec toutes les photos et vidéos classées et numérotées par section,
- La piste audio et la transcrire (*depuis la version 6.16*),
- Un lien Web à copier dans vos « Remarques Générales et Annexes »,
- Votre vidéo complète sur votre espace client.



Avant de démarrer votre constat, assurez-vous que votre iPad/iPhone dispose de suffisamment d'espace disque.

***Retenez la règle suivante :
Je vais filmer 1 heure, je dois disposer de 30Go.***

Pour des questions de taille de fichiers, les vidéos sont uniquement stockées sur votre iPad/iPhone. Toutes les séquences vidéo sont stockées dans l'application et une copie est aussi stockée dans la galerie « Photos » de l'iPad/iPhone.

Pour afficher le bouton « Vidéo » dans vos sections, il faut activer cette option dans les « Paramètres » (Page d'accueil de l'application > bouton « Paramètres » en bas à droite) :

Raccourci Vidéo	
Présenter un bouton 'Vidéo' à côté du bouton 'Photo':	Non <input checked="" type="checkbox"/> Oui

Sommaire du Guide :

1. Personnalisation depuis l'Espace Client (vue 5)
2. Vos Photos et séquences Vidéo dans le document (vues 6 à 8)
3. La configuration et génération de la vidéo complète (vues 9 & 10)
4. Les exports et Options (vues 11 à 16)
5. La finalisation du document pdf (vues 17 à 18)
6. Notes complémentaires (Empreinte/Transfert par internet/Transfert par câble) (vues 19 à 26)

Vous avez la possibilité de personnaliser le design de votre montage vidéo.

Pour cela, connectez-vous à **votre Espace Client > Présentation vidéo,**

Sélectionnez vos préférences, la prévisualisation vous permet de voir le rendu.

Gabarit

Type de gabarit Gabarit Film 2

Personnalisation

Couleur du gabarit Gris

Police de caractères Calibri

Titres soulignés Oui Non

Couleur de caractères #5d5717

Aperçu du Gabarit

TITRE DU DOCUMENT

Le 19 septembre 2024

Ligne 1 rue de Paris 75001 Paris

Titres des chapitres et sections

Couleur de fond

Couleur de texte #15ab21

Largeur du bandeau du titre Minimum Maximum

Logo

Logo (fichier PNG ou JPG, dimensions : 300 pixels x 300 pixels)



Aucun fichier choisi

Si besoin, envoyez-nous votre logo pour le configurer à contact@master-report.com pour le configurer.

Nouveauté 6.16

Enregistrez votre sélection (en bas à droite) et synchronisez l'application.

Maintenant, depuis une section de votre document, réalisez une première séquence vidéo,

- cliquez sur



puis



ou directement sur

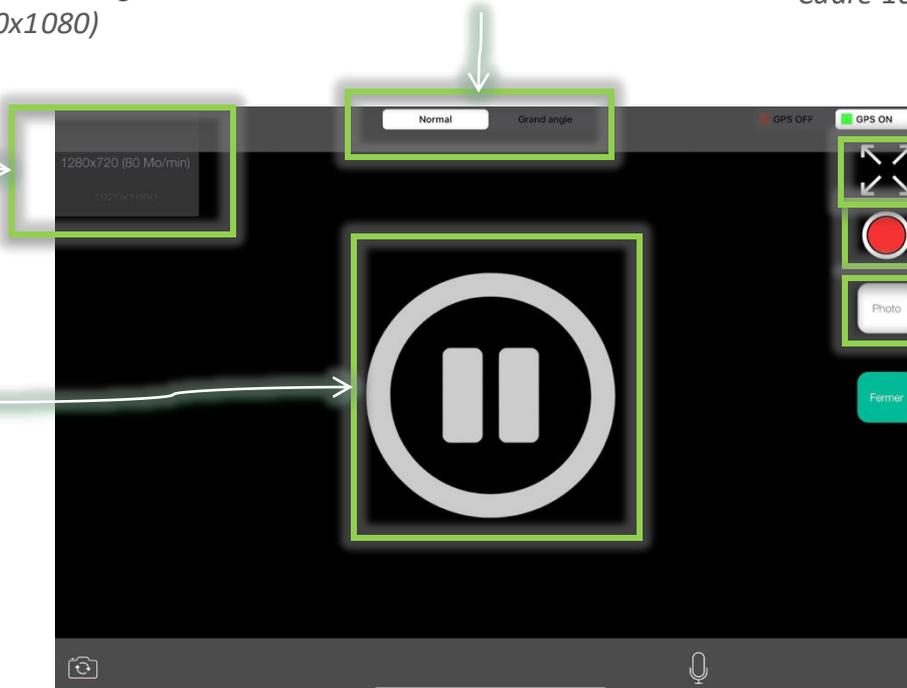


Choisissez la résolution de l'image
(1280x720 ou 1920x1080)

Choisissez votre angle de vue

Cadre 16:9 (bandes noires) OU normal

Enregistrement vidéo
en pause



Démarrez ici
l'enregistrement de
vos films

Réalisez des prises
de vue sans arrêter votre
séquence vidéo



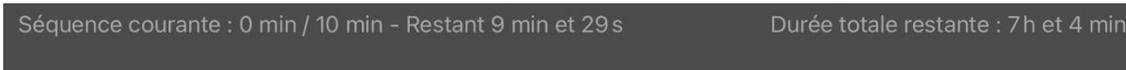
- Le choix d'une résolution sur la première séquence de film d'un document définira la résolution sur toutes les autres séquences.
- Si vous utilisez le zoom lors de votre séquence, la photo n'en tiendra pas compte.
- Le choix du cadre n'est pas disponible sur iPhone

Vous avez la possibilité d'activer ou non le GPS depuis le bouton situé en haut à droite de votre écran d'iPad/iPhone :



Ceci permettra d'intégrer automatiquement, juste avant la séquence, une carte avec toutes les positions GPS acquises durant la séquence.

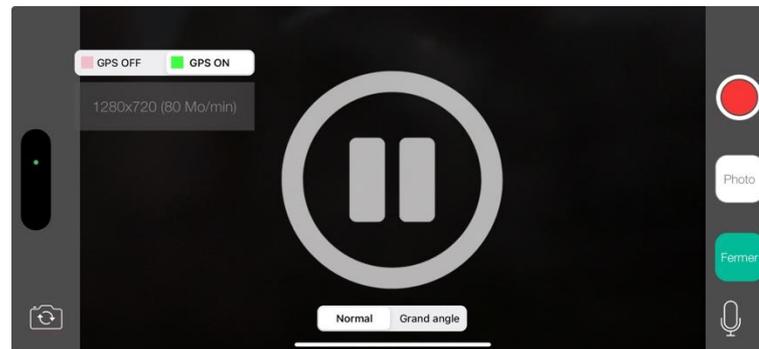
Lors de l'enregistrement d'une vidéo, le temps écoulé et le temps restant s'afficheront en haut de votre écran :



Cette durée est dépendante de la taille de votre espace de stockage disponible sur votre iPad/iPhone au démarrage de la vidéo.

Nouveau 6.14 :

Rendu sur iPhone, même fonctions que l'iPad, excepté le choix du cadre qui n'est pas disponible (Cadre 16:9 avec bandes noires OU normal).



Nous avons volontairement limité les séquences à 10mn pour que le montage final ne soit pas trop lourd. Evitez de démarrer des vidéos avec un espace saturé et une batterie vide.

Avant toute prise de vue, assurez-vous que l'application ait bien accès au microphone (icône Réglages > Confidentialité > Micro).

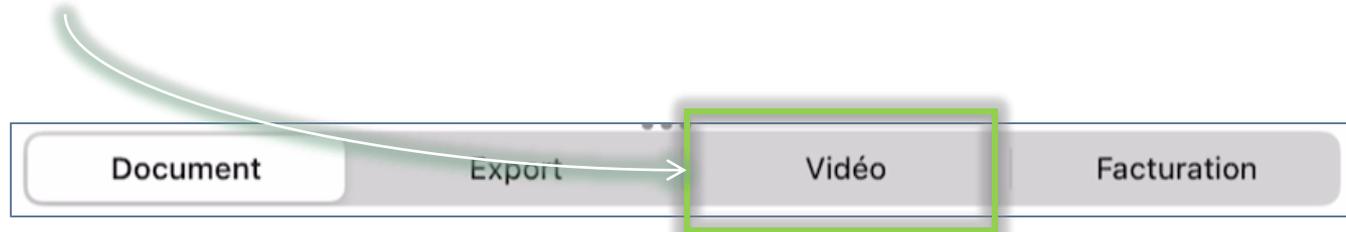
Structurez votre document avec Chapitres et sections, et assurez-vous que :

- vos photos et séquences vidéo sont correctement positionnées dans vos sections,
- votre requête et vos constatations sont rédigées et corrigées,

Et uniquement après cette vérification, cliquez sur



puis sur « Vidéo », en haut de l'écran :



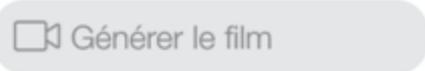
Passez ensuite à la configuration de la vidéo complète, page suivante...

Maintenant, configurons la vidéo complète :

- Positionnez les curseurs sur « Oui » ou « Non » pour activer ou non les différentes options
- Définissez ensuite le temps d'affichage de chaque option

Configuration de la vidéo complète

Écrans	
Insérer une séquence fixe de présentation du constat (requérants, lieu...)	Non <input checked="" type="checkbox"/> Oui
↳ Durée (s)	8 - +
Insérer une séquence fixe avec les caractéristiques du matériel	Non <input checked="" type="checkbox"/> Oui
↳ Durée (s)	5 - +
Insérer une séquence fixe avec tracé de géolocalisation	Non <input checked="" type="checkbox"/> Oui
↳ Durée (s)	7 - +

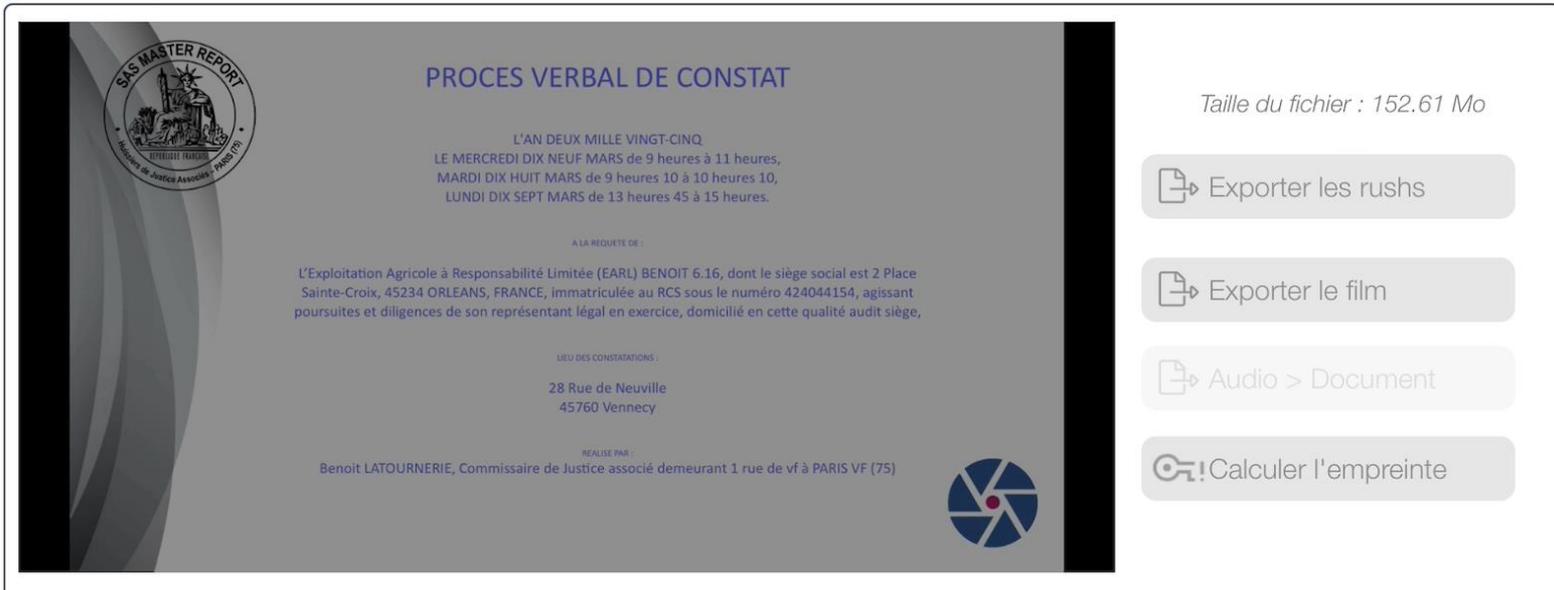
- Puis, cliquez sur  pour voir le résultat



- L'option de tracé de géolocalisation nécessite une connexion internet
- Pensez à bien scroller pour voir toutes les options disponibles
- La configuration se sauvegarde automatiquement pour les prochains montages vidéo
- Une alerte vous préviendra si vous avez + de 50 photos dans le document (montage alors compromis)

La prévisualisation vous permet de voir le résultat. S'il ne vous convient pas, vous pouvez revenir sur le contenu de votre constat ou redéfinir la configuration du montage vidéo.

Vidéo complète



The preview shows a document titled "PROCES VERBAL DE CONSTAT" (Minutes of Proceedings) for the year 2025. It lists dates and times for hearings: Wednesday, March 19th (9h-11h), Tuesday, March 18th (9h-10h), and Monday, March 17th (13h45-15h). The document is requested by EARL BENOIT 6.16, located at 2 Place Sainte-Croix, 45234 ORLEANS, FRANCE. The location of the proceedings is 28 Rue de Neuville, 45760 Vennecy. It is realized by Benoit LATOURNERIE, a Justice Commissioner. The video report logo "SAS MASTER REPORT" is visible in the top left corner.

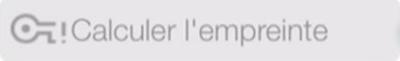
Taille du fichier : 152.61 Mo

- Exporter les rushes
- Exporter le film
- Audio > Document
- Calculer l'empreinte

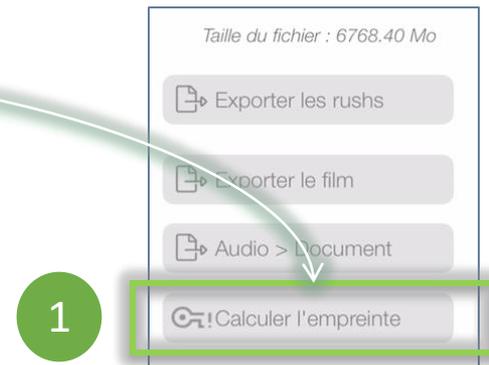
Attention, toute modification nécessite de cliquer à nouveau sur

Générer le film

Votre vidéo complète vous convient, voici les différentes options qui s'offrent à vous :

Dans l'ordre, cliquez sur 

Cliquez et récupérez le HASH du fichier vidéo,
en le copiant : 



Le code est enregistré dans le presse-papier de l'iPad/iPhone, il vous suffit ensuite de le coller dans la section « **Remarque générale et annexes** » de votre document.

Lorsque vous collez le code, la phrase suivante s'intègre automatiquement :

"L'empreinte du fichier vidéo, calculée à l'aide de l'algorithme SHA256, est la suivante : XXXXXXXXXX »



Ne pas copier l'empreinte dans une autre section que « *Remarques générale et annexes* » car si vous générez à nouveau le film vous devez calculer à nouveau cette empreinte.

Le HASH permet de s'assurer que le fichier vidéo n'a pas été modifié.

Le HASH est un calcul cryptographique dont le résultat change pour toute modification du fichier.

L'algorithme utilisé est le SHA256. Vous disposez d'une note en page 19 pour la vérification de l'empreinte.

Vous avez la possibilité de récupérer la piste audio de votre vidéo, cliquez sur

Audio > Document

En cliquant sur cette option,
la pop up suivante apparaît :



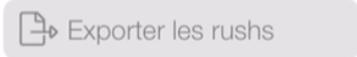
2



Le fichier audio est intégré dans la section « **Remarque générale et annexes** » sous forme d'un mémo vocal.

Vous pourrez alors écouter votre piste audio afin de la transcrire à la main ou en utilisant le service de transcription avec l'IA (si vous avez renseigné votre clé Open AI pour activer le service).

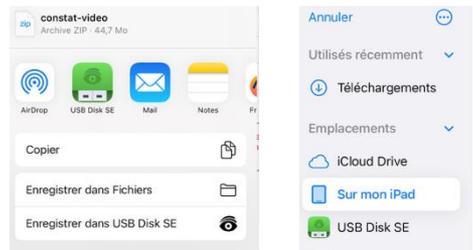
Vous avez la possibilité d'exporter les « Rushs », cliquez sur



Vous obtenez un fichier zip (compressé) des photos et vidéos classées par section.

Une fenêtre vous proposera d'enregistrer ce fichier sur votre iPad/iPhone. Si vous disposez d'une clé USB connectée à votre iPad/iPhone, vous pouvez choisir de transférer directement ce fichier zip sur la clé USB.

3



Nous conseillons l'utilisation d'une clé avec double port USB C / USB si votre iPad est USB C. Dans le cas contraire vous devrez utiliser un connecteur adéquat et une clé USB.



Il vous suffira ensuite de télécharger le fichier de la clé USB vers votre ordinateur et sauvegarder vos rushs sur l'un de vos outils de sauvegarde habituel.



La clé doit être formatée au format « ExFAT » depuis votre ordinateur Windows avant d'être utilisée
Le temps de transfert entre votre iPad et la clé dépend du type de clé USB utilisée

Dernier point, l'export de votre film, cliquez sur 

ATTENTION, le film complet ne sera plus présent dans l'application mais vos séquences resteront dans vos différentes sections du document.

2 Solutions s'offrent à vous :



Film de moins de 1Go : cliquez sur « **Déplacer dans Photo** » ou « **Générer un lien web** » (voir page suivante pour plus de détails).

Dans le second choix, le lien est copié dans le presse-papier de l'iPad/iPhone. Et après une synchronisation il sera également disponible sur l'Espace Client où vous disposerez aussi du lien web à copier et d'un bouton de téléchargement de la vidéo (valable 30 jours).

Film de plus de 1Go, cliquez sur « **Déplacer dans Photo** ». Vous retrouvez votre film dans l'application Photos de l'iPad/iPhone. Ensuite vous pouvez :

- le transférer sur une clé avec port USB-C.
- Sélectionnez la vidéo depuis la galerie de votre iPad/iPhone, cliquez sur le logo d'export puis enregistrez-la sur votre clé.
- en utilisant l'une des plateformes de téléchargement telles que Wetransfer, SMASH ou GrosFichiers.
- Pour cela, vous devez vous rendre sur Safari depuis l'iPad/iPhone, aller sur l'une des plateformes de téléchargement puis télécharger votre vidéo et vous faire envoyer le lien de téléchargement sur votre boîte mail. Voir page 20 pour plus de détail.

D'autres moyens de transfert sont disponibles à partir de la page 21 du guide.

Si vous avez cliqué sur « **Générer un lien web** » :

Le message d’alerte suivant s’affiche, cliquez sur « Continuer » :



Vous pourrez voir la progression de téléchargement de la vidéo en direct :



Le message suivant s’affiche. Le lien est alors dans le presse-papier de l’appareil pour être collé dans le document ou dans un mail pour envoi au client :



Connexion internet obligatoire.

Nous vous conseillons d’« Annuler » si votre connexion internet est faible et y revenir plus tard.

Vidéo conservée pendant 30 jours sur nos serveurs. Donc lien consultable également pendant 30 jours.

Nous recommandons de glisser le lien vidéo dans la section « Remarque générale et annexe » en précisant bien qu'il n'est **valable que pendant 30 jours**.

À l'affichage du document depuis l'application => vous pourrez lire la vidéo en cliquant sur le lien.

Lancez ensuite une synchronisation, puis connectez-vous à votre **espace client**. Depuis la consultation de votre document vous pourrez :

Récupération et envoi de fichiers

Type de Fichier	Nombre	Espace disque	
PDF	1	2.13 Mo	 Télécharger Envoyer le document
<div style="background-color: #c8e6c9; padding: 5px; border: 1px solid #ccc;"> Télécharger le film (le fichier sera automatiquement déposé dans le dossier « Téléchargements » de votre ordinateur) </div>			Télécharger
			Télécharger les photos
			Télécharger Vidéo
Mémos vocaux	0		<div style="background-color: #c8e6c9; padding: 5px; border: 1px solid #ccc;"> Générer un lien de téléchargement de la vidéo, à glisser dans le mail pour le client par exemple </div> Générer le lien de téléchargement

Consultation du document PDF => si le lien a été ajouté dans le document, vous/client pourrez télécharger le film en cliquant sur le lien (le fichier sera automatiquement déposé dans le dossier « Téléchargements » de l'ordinateur).

 **Lien vidéo inactif sur la version Word.**
Vidéo conservée pendant 30 jours sur nos serveurs. Donc lien consultable également pendant 30 jours.

Les séquences vidéo peuvent être spécifiées sur le document.

Pour cela, vous avez 2 options à disposition dans la section Mise en page > Document > Vidéo :

- *Insertion de la liste des séquences filmées*
- *Insertion des timecodes de la vidéo complète*

Voici le rendu sur le document :

Liste des séquences

Description	Début	Fin
Présentation	0 s	5 s
Caractéristiques du matériel	5 s	10 s
Requête	10 s	15 s
Bureau 1	15 s	1 mn 59 s
Bureau 2	1 mn 59 s	3 mn 29 s
Séquence de fin	3 mn 29 s	3 mn 34 s

Liste des vidéos

Bureau 1



Séquence (à partir de 20 s)



Séquence (à partir de 26 s)



Séquence (à partir de 35 s)

Note : il est possible de « Ne pas afficher le titre d'une section sans texte ni photo » pour les documents présentant uniquement des vidéos.

Affichez votre document, vérifiez les différents éléments et synchronisez.

Dès que vous avez récupéré les films et/ou les séquences de film sur le support de votre choix,
Et que vous avez sauvegardé le tout sur vos supports interne de sauvegarde,
pensez à libérer de l'espace en cliquant sur le bouton « Stockage » depuis la page d'accueil.

Vous allez pouvoir supprimer les vidéos de > 6 mois en cliquant sur « **Purger les vidéos de > 6 mois** ».

Pour supprimer les vidéos de < 6 mois, cliquez sur « **Liste** ». Vous verrez alors la liste de vos documents comportant des vidéos. Vous pourrez alors supprimer les vidéos dans chaque document.

Pensez aussi à supprimer les vidéos de l'application Photos de l'iPad/iPhone.

Vérification de l’empreinte

Sur un ordinateur Windows, vous pouvez installer le logiciel **7-Zip** (<https://www.7-zip.fr/>), qui permettra, dans un 1er temps, de compresser le fichier vidéo (d’autres logiciels proposant cette fonctionnalité existent).

- Sélectionnez le fichier de la vidéo
- Cliquez droit sur la souris puis choisissez « Afficher d’autres options »
- Sélectionnez « **7-zip** > **CRC SHA** > **SHA-256** ». Vous obtenez alors l’empreinte du fichier vidéo

Vous pouvez aussi utiliser la commande suivante :

```
certutil -hashfile C:\Users\user1\Downloads\software.zip SHA256
```

Sur un ordinateur Mac, il faut utiliser la commande suivante :

```
shasum -a 256 ~/Downloads/software.zip
```

Vous pouvez également re-calculer l’empreinte à l’aide, par exemple, du site web suivant : <https://empreinte-numerique.org/>

- Téléchargez la vidéo à vérifier
- Choisissez la fonction de hachage **SHA-256** | *256-bit* (la même utilisée par Master Report)
- Calculez l’empreinte
- Comparez cette empreinte à celle présente sur votre document (empreinte d’origine)

Si ces empreintes sont différentes, cela signifie que votre vidéo a été modifiée.

Transfert via Internet

3 méthodes pour transmettre les fichiers à vos clients :

- Méthode n°1 : Transmettre le film et/ou l'archive ZIP par **Smash** (depuis Safari)



- Méthode n°2 : Transmettre le film et/ou l'archive ZIP par le site web (depuis Safari) www.grosfichiers.com



- Méthode n°3 : Transmettre le film par **email** (1 seul film)



Dans quels cas utiliser chaque méthode :

Vidéo de courte durée (inférieur à 20 min.)

Vous pouvez la copier facilement sur une clé USB ou l'envoyer par Internet (email, Smash ou Grosfichiers).

Avantage : pas besoin d'ordinateur, vous pouvez tout faire depuis l'iPad.

Vidéo de longue durée (supérieur à 20 min.)

Nous recommandons de passer par un ordinateur pour récupérer les fichiers et les copier ensuite sur une clé USB (beaucoup plus rapide).

Vous pourrez les envoyer par **Internet uniquement** si vous avez une bonne connexion 4G (et un forfait 100 Go data) ou la fibre (via le wifi).

Si vous optez pour l'une de ces 3 méthodes, assurez-vous d'avoir un forfait 4G adéquat ou d'être connecté via la Fibre (cela sera très lent avec une connexion ADSL)

Quelques chiffres à connaître

Copie sur clé USB

Copier un fichier de 1.75 Go (film de 20 minutes) prend environ 20 minutes depuis l'iPad (adaptateur USB 2), 4 minutes depuis un ordinateur (USB 3).

Transférer via Internet

Transférer un fichier de 1.75 Go (film de 20 minutes) prend :

- 14 heures en Wifi (ADSL)
- 40 minutes en 4G
- 35 secondes en Wifi (Fibre)

Câble USB - Ordinateur

Câble USB entre l'iPad et un ordinateur : 3 minutes pour transférer un fichier de 15 Go.

Transfert via un câble USB

Prérequis pour transférer depuis votre iPad vers votre ordinateur :

Sur votre iPad :



*Installez l'application **USB DISK SE** sur votre iPad depuis l'Apple Store*



*Autorisez les connexions lors de l'ouverture de **USB DISK SE**,*

*ainsi que lors de l'ouverture de l'application **Fichiers***



Sur votre Ordinateur (Mac ou Windows) :

*Installez le logiciel **iTunes** depuis l'adresse : <https://www.apple.com/fr/itunes/>*

Disposer d'un câble USB.

Transfert des rushes vers USB DISK SE

- Cliquez sur :  Exporter les rushes

L'application va créer un fichier (constat-video Archive ZIP) contenant les photos et les séquences vidéo,

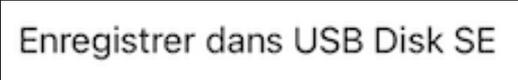
- Cliquez sur :  puis sur :  Fichiers locaux et sur « Choisir »

Transfert du Film vers USB DISK SE

- Cliquez sur  Déplacer dans Photos , le message suivant s'affiche :



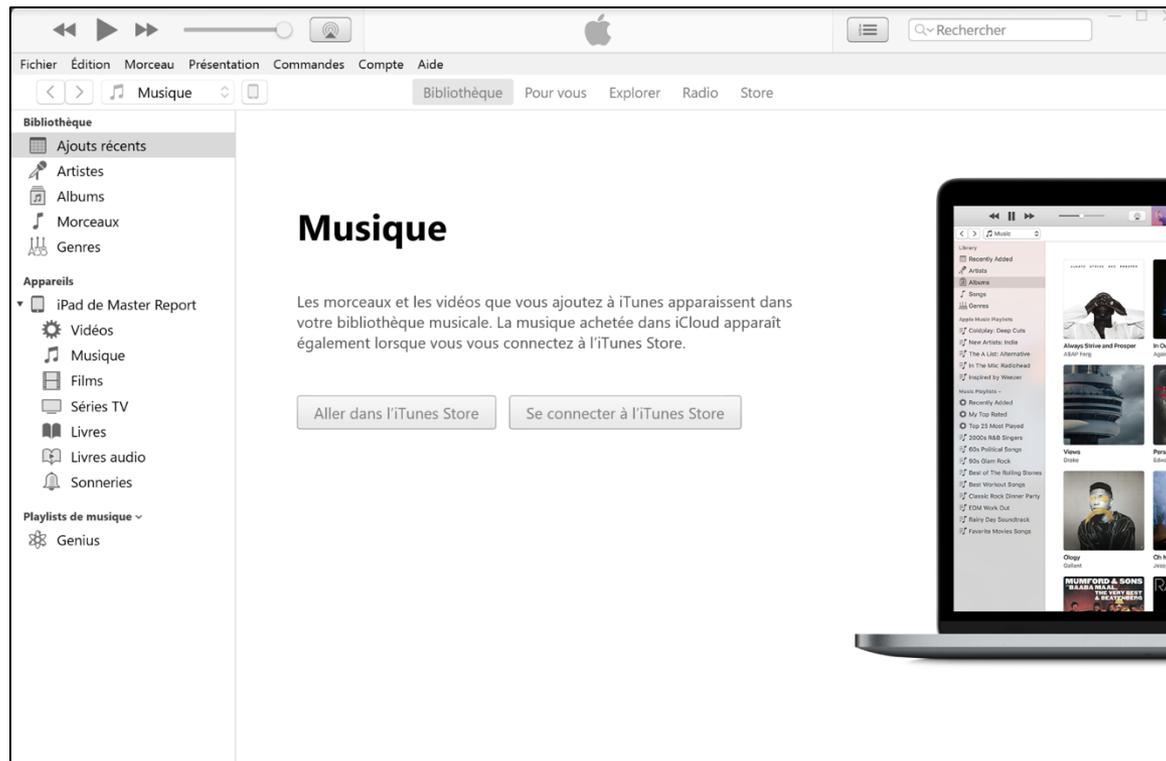
- Cliquez sur « Continuer » et accédez à l'application Photos  ,

- Sélectionnez votre vidéo et cliquez sur  puis  Enregistrer dans USB Disk SE

- Sélectionnez  Fichiers locaux et sur « Choisir »

Récupération des fichiers de USB DISK SE vers votre ordinateur

- *Connectez votre iPad à l'aide du câble USB à votre ordinateur et démarrer le logiciel iTunes puis suivez les écrans suivants afin de récupérer vos fichiers :*



The screenshot shows the 'iPad de Master Report' settings page. The left sidebar contains navigation options: Réglages, Résumé (selected), Musique, Films, Séries TV, Photos, Infos, Partage de fichiers, and 'Sur mon appareil' with sub-options for Vidéos, Musique, Films, Séries TV, Livres, Livres audio, and Sonneries.

iPad de Master Report
 32 Go 100 %

iPad mini 4

Capacité : 29,79 Go
Numéro de série : F9FSF08SHGC3

iPadOS 15.8
 Une version plus récente du logiciel de l'iPad est disponible (version 15.8.2). Cliquez sur Mettre à jour pour mettre à jour votre iPad avec le logiciel le plus récent.

Mettre à jour Restaurer l'iPad...

Sauvegardes

Sauvegarder automatiquement

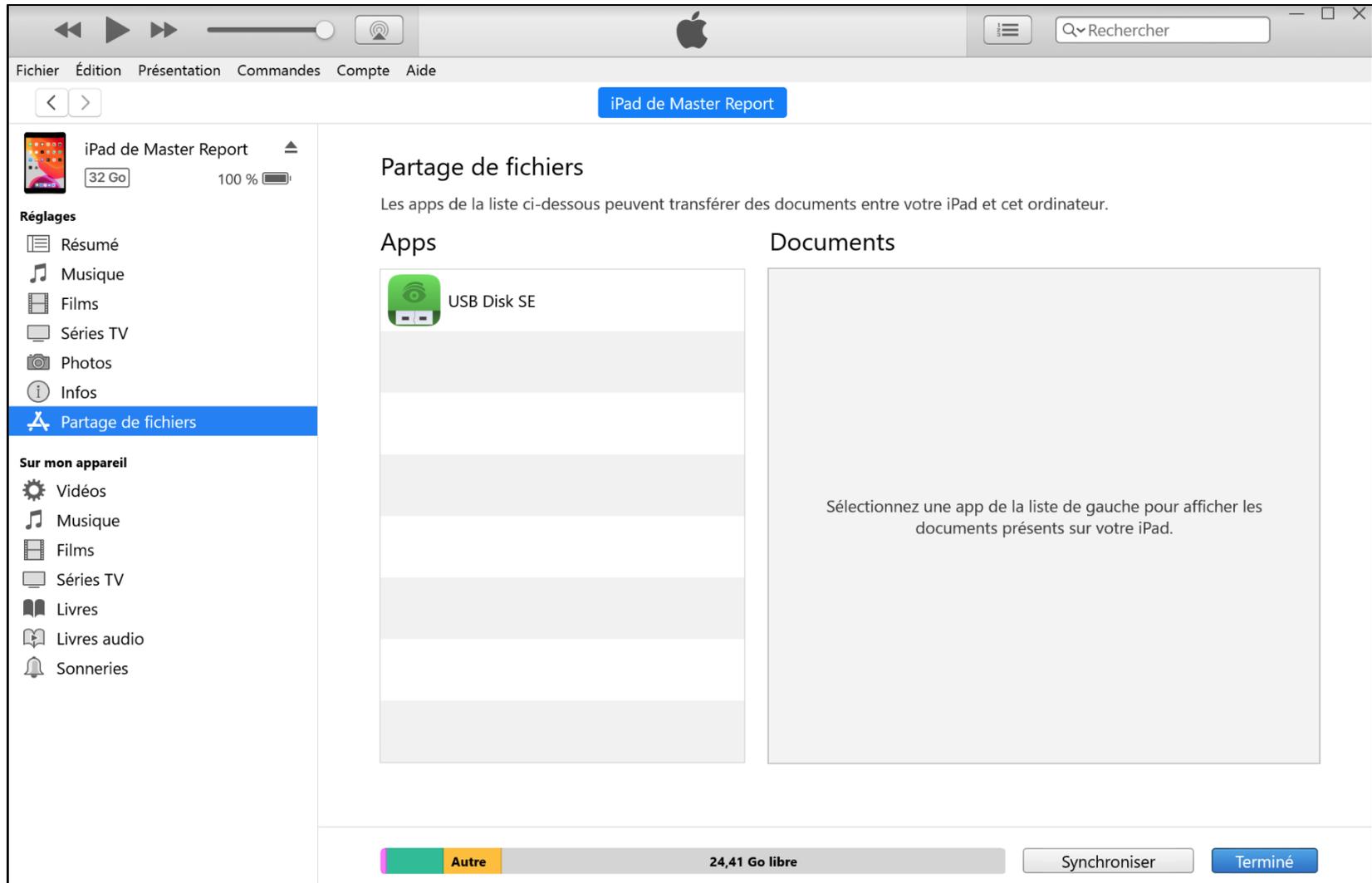
- iCloud
 Sauvegardez les données les plus importantes de votre iPad sur iCloud.
- Cet ordinateur
 Une sauvegarde complète de votre iPad sera stockée sur cet ordinateur.
- Chiffrer la sauvegarde locale
 Cela permet de sauvegarder les mots de passe des comptes et les données Santé et HomeKit.
 Modifier le mot de passe...

Sauvegarder et restaurer manuellement
 Sauvegardez manuellement votre iPad sur cet ordinateur ou restaurez une sauvegarde de cet ordinateur.

Sauvegarder maintenant Restaurer la sauvegarde

Dernières sauvegardes :
 hier 19:16 vers iCloud
 14/03/2023 11:05 vers cet ordinateur

Autre 24,41 Go libre Synchroniser Terminé



Partage de fichiers

Les apps de la liste ci-dessous peuvent transférer des documents entre votre iPad et cet ordinateur.

Apps

- USB Disk SE

Documents USB Disk SE

	1A7E4498-8BF0-4196-9A3B.png	420 Ko	Aujourd'hui 10:08
	Welcome.html	4 Ko	Aujourd'hui 09:20

Autre 24,41 Go libre

Synchroniser Terminé

