

L'application vous permet de réaliser un constat vidéo.

Votre constat disposera de séquences vidéo et de photos dans différentes sections et l'application se chargera du montage de vos séquences.

Vous obtenez un document PDF ainsi qu'une vidéo complète comprenant les séquences vidéo.

Le tout réunis dans un « Bundle » et disponible sur votre Espace client après synchronisation (lien et bouton de téléchargement) depuis la version 7.0 de l'application.

Dans les sections, vous pouvez :

- Prendre des photos
- Filmer plusieurs séquences
- Prendre des photos pendant la vidéo

Une fois le document terminé, l'application vous demandera de :

Configurer le montage de votre **film complet** contenant des séquences fixes (Informations générales, coordonnées du client, descriptions, etc...) les photos et séquences vidéo des différentes sections.

L'application se charge du montage de votre film et vous disposerez d'une **archive ZIP (les Rushs)** contenant l'ensemble des photos et vidéos classées par section et numérotées.

Vous pouvez également calculer une **empreinte de votre vidéo** et exporter le film sur votre Espace Client.



Non disponible pour le constat d'affichage.

La configuration du montage de votre vidéo complète vous permet de :

- Intégrer un écran de présentation du document,
- Intégrer un écran de présentation du matériel utilisé pour filmer,
- Insérer une séquence fixe avec la requête, les constatations,
- Intégrer les photos ainsi que celle de la section localisation,
- Intégrer une carte avec les positions GPS capturées lors de la prise de vue,
- Filmer en 1920x1080 ou 1280x720 des séquences de 10 minutes,
- Incruster votre Marianne ou votre logo sur la vidéo,
- Incruster les titres des sections en surimpression au début de la première vidéo d'une section,
- Activer le son (ou non),
- Intégrer un écran de fin.

Et Exporter :

- Une archive zip (les Rushs) avec toutes les photos et vidéos classées et numérotées par section,
- La piste audio et la transcrire,
- Une empreinte SHA256 dans votre section « Remarques Générales et Annexes »,
- Votre vidéo complète votre espace client. (Nouveauté de la version 7.0 de l'application)



Avant de démarrer votre constat, assurez-vous que votre iPad/iPhone dispose de suffisamment d'espace disque.

***Retenez la règle suivante :
Je vais filmer 1 heure, je dois disposer de 30Go.***

Toutes les séquences vidéo sont stockées dans l'application et une copie est aussi stockée dans la galerie « Photos » de l'iPad/iPhone.

Pour afficher le bouton « Vidéo » dans vos sections, il faut activer cette option dans les « Paramètres » (Page d'accueil de l'application > bouton « Paramètres » en bas à droite) :

Raccourci Vidéo

Présenter un bouton 'Vidéo' à côté du bouton 'Photo':

Non ☒ Oui

Sommaire du Guide :

1. Personnalisation depuis l'Espace Client **(vue 5)**
2. Vos Photos et séquences Vidéo dans le document **(vues 6 à 8)**
3. La mise en page du document **(vue 9)**
4. La configuration et génération de la vidéo complète **(vues 10 à 13)**
5. Les exports et Options **(vues 13 et 14)**
6. Le « Bundle » et la gestion du stockage **(vues 15 à 18)**
7. Notes complémentaires (Empreinte/Transfert par internet/Transfert par câble) **(vues 19 à 27)**

Vous avez la possibilité de personnaliser le design de votre montage vidéo.

Pour cela, connectez-vous à **votre Espace Client** > Présentation vidéo,

Sélectionnez vos préférences, la prévisualisation vous permet de voir le rendu.

Gabarit

Type de gabarit

Gabarit Film 2

Personnalisation

Couleur du gabarit

Gris

Police de caractères

Calibri

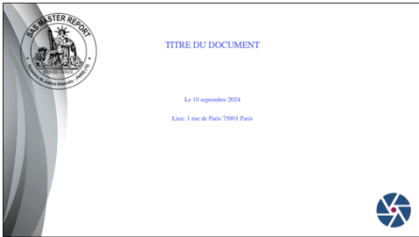
Titres soulignés

☐ Oui ☒ Non

Couleur de caractères

#5d6777

Aperçu du Gabarit



Titres des chapitres et sections

Couleur de fond

Couleur de texte

#15ab21

Largeur du bandeau du titre

☒ Minimum ☐ Maximum

Logo

Logo (fichier PNG ou JPG, dimensions : 300 pixels x 300 pixels)



Choisir un fichier

Aucun fichier choisi

Si besoin, envoyez-nous votre logo pour le configurer à contact@master-report.com pour le configurer.

Enregistrez votre sélection (en bas à droite) et synchronisez l'application.

Maintenant, depuis une section de votre document, réalisez une première séquence vidéo,

- cliquez sur



puis



Vidéo

Prendre de nouvelles vidéos. Ces dernières seront également ajoutées à la galerie.

ou directement sur

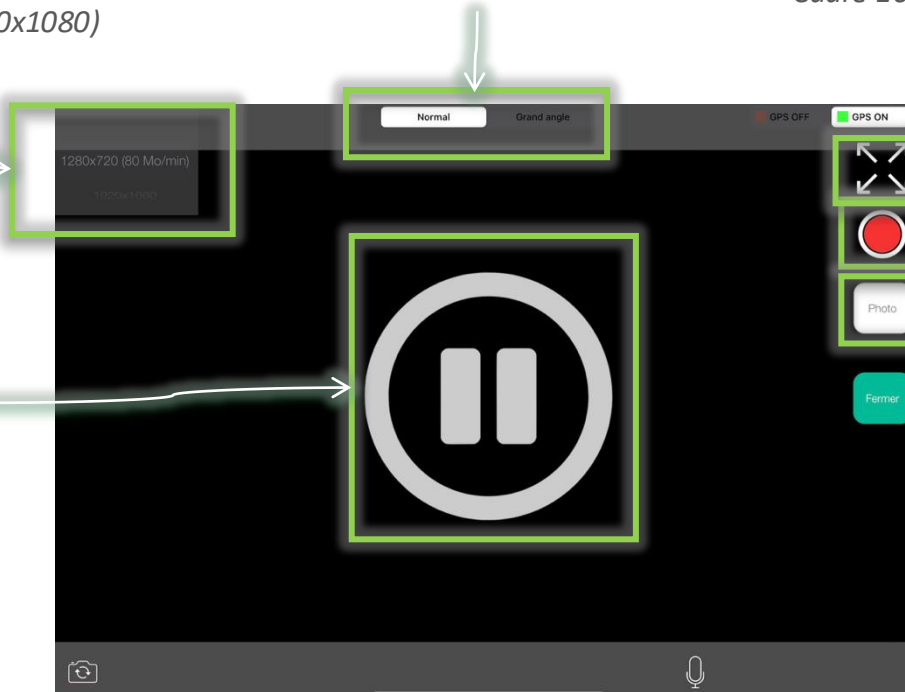


Choisissez la résolution de l'image
(1280x720 ou 1920x1080)

Choisissez votre angle de vue

Cadre 16:9 (bandes noires) OU normal

Enregistrement vidéo
en pause



Démarrez ici
l'enregistrement de
vos films

Réalisez des prises
de vue sans arrêter votre
séquence vidéo



- Le choix d'une résolution sur la première séquence de film d'un document définira la résolution sur toutes les autres séquences.
- Si vous utilisez le zoom lors de votre séquence, la photo n'en tiendra pas compte.
- Le choix du cadre n'est pas disponible sur iPhone

Vous avez la possibilité d'activer ou non le GPS depuis le bouton situé en haut à droite de votre écran d'iPad/iPhone :



Ceci permettra d'intégrer automatiquement, juste avant la séquence, une carte avec toutes les positions GPS acquises durant la séquence.

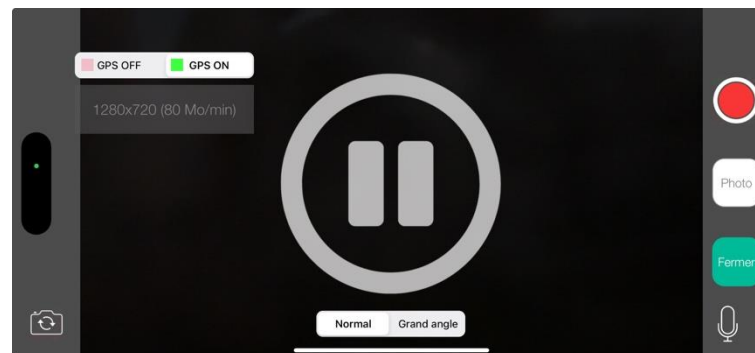
Lors de l'enregistrement d'une vidéo, le temps écoulé et le temps restant s'afficheront en haut de votre écran :

Séquence courante : 0 min / 10 min - Restant 9 min et 29 s

Durée totale restante : 7 h et 4 min

Cette durée est dépendante de la taille de votre espace de stockage disponible sur votre iPad/iPhone au démarrage de la vidéo.

*Rendu sur iPhone :
Même fonctions que l'iPad,
excepté le choix du cadre
qui n'est pas disponible
(Cadre 16:9 avec bandes
noires OU normal).*



Nous avons volontairement limité les séquences à 10mn pour que le montage final ne soit pas trop lourd.

Evitez de démarrer des vidéos avec un espace saturé et une batterie vide.

Avant toute prise de vue, assurez-vous que l'application ait bien accès au microphone (icône Réglages > Confidentialité > Micro).

Structurez votre document avec Chapitres et sections, et assurez-vous que :

- vos photos et séquences vidéo sont correctement positionnées dans vos sections,
- votre requête et vos constatations sont rédigées et corrigées,

Passez ensuite à la mise en page de votre document, page suivante...

Dans la section Mise en page > Document > Vidéo, vous disposez de 3 options :

- Insertion de la liste des séquences filmées
- Insertion des timecodes de la vidéo complète
- Afficher les vignettes des vidéos dans le document (Nouveauté de la version 7.0 de l'application)

Liste des séquences

Description	Début	Fin
Présentation	0 s	5 s
Caractéristiques du matériel	5 s	10 s
Requête	10 s	15 s
Bureau 1	15 s	1 mn 59 s
Bureau 2	1 mn 59 s	3 mn 29 s
Séquence de fin	3 mn 29 s	3 mn 34 s

Note : il est possible de « Ne pas afficher le titre d'une section sans texte ni photo » pour les documents présentant uniquement des vidéos.

Liste des vidéos

Bureau 1



Séquence (à partir de 20 s)



Séquence (à partir de 26 s)



Séquence (à partir de 35 s)

Cliquez maintenant sur



puis, en haut de l'écran sur « Vidéo » :



Suivez les instructions puis configurez votre vidéo :

Bienvenue sur la nouvelle interface de gestion des vidéos du document.

Cet écran comprend 2 parties :

1. Configuration du montage du film complet
2. Montage et actions associées à la vidéo

Avant de procéder à la génération du film (ce qui prend 1/3 du temps de l'ensemble des séquences), veuillez vérifier que tout est finalisé dans les différentes sections.

Suivez l'ensemble des étapes 1 à 6, situées en bas de cet écran.

Ces étapes sont obligatoires pour la suite des opérations.

Depuis l'espace client, vous pourrez générer le 'Bundle', archive ZIP comprenant le document interactif ainsi que tous les éléments du dossier (photos, vidéo, carte, 360, etc).

Accéder directement au montage et autres actions



- L'option de tracé de géolocalisation nécessite une connexion internet (et d'avoir activé le GPS lors de vos séquences vidéo)
- Pensez à bien scroller pour voir toutes les options disponibles
- La configuration se sauvegarde automatiquement pour les prochains montages vidéo
- Une alerte vous préviendra si vous avez + de 50 photos dans le document (montage alors compromis)

Passez à l'étape 1 :

Montage vidéo et autres actions

Veuillez réaliser les 6 étapes ci-dessous :

1. Génération du film complet à partir du document
2. Insertion de l'empreinte du film dans la remarque générale
3. Mise à jour du document avec le texte de l'empreinte
4. Synchronisation du fichier du film
5. Déplacement du film dans l'application 'Photos'
6. Synchronisation de l'ensemble des séquences vidéo (rushs)

Autres actions disponibles :

Création d'une archive ZIP des séquences vidéo (rushs)

Export de la piste audio dans « Remarque générale et annexes »

Veillez réaliser les 6 étapes ci-dessous :

 Générer le film

2. Insertion de l'empreinte du film dans la remarque générale

3. Mise à jour du document avec le texte de l'empreinte

 Afficher le document

4. Synchronisation du fichier du film

5. Déplacement du film dans l'application 'Photos'

6. Synchronisation de l'ensemble des séquences vidéo (rushs)

 Synchroniser les rushes

Autres actions disponibles :

Création d'une archive ZIP des séquences vidéo (rushs)

 Exporter les rushes

Export de la piste audio dans « Remarque générale et annexes »

 Exporter la piste audio



Si vous apportez des modifications dans les options de configuration, il faudra alors générer à nouveau la vidéo. Une fois la vidéo générée, la taille du fichier apparaît juste au dessus de la prévisualisation. Nous vous conseillons de disposer d'un bon débit internet pour les étapes 4 et 6.

Passez à l'étape 2 et suivantes en lisant les instructions des différents pop up :

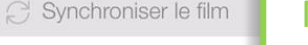
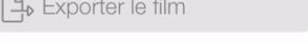
Montage vidéo et autres actions

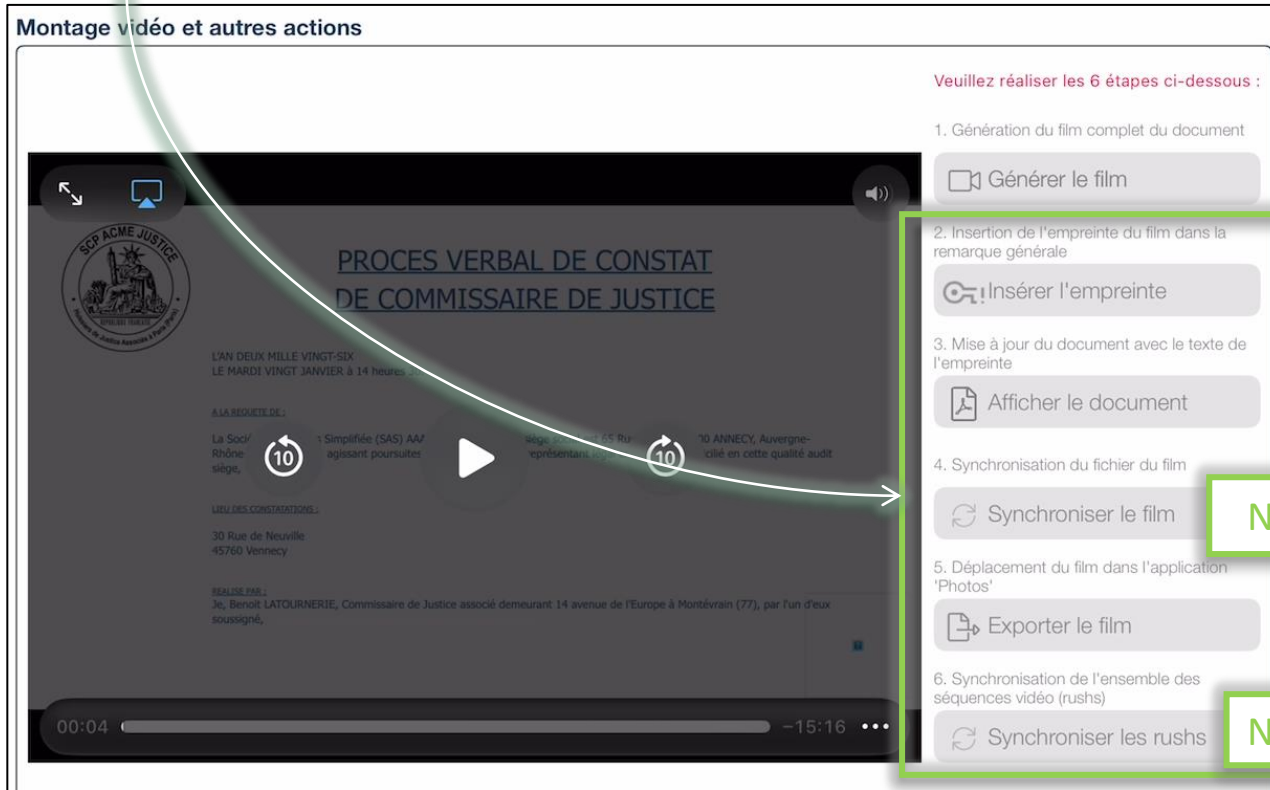
Veuillez réaliser les 6 étapes ci-dessous :

1. Génération du film complet du document

2. Insertion de l'empreinte du film dans la remarque générale

3. Mise à jour du document avec le texte de l'empreinte

4. Synchronisation du fichier du film

5. Déplacement du film dans l'application 'Photos'

6. Synchronisation de l'ensemble des séquences vidéo (rushs)

Nouveauté 7.0

Nouveauté 7.0



Nouveauté 7.0 : L'empreinte est automatiquement insérée dans "Remarque générale et annexes" (plus de copier/coller possible) après le clic sur le bouton "Insérer l'empreinte".

Si vous générez à nouveau le film, pensez à calculer à nouveau cette empreinte et à retirer la précédente.

Le HASH permet de s'assurer que le fichier vidéo n'a pas été modifié.

Le HASH est un calcul cryptographique dont le résultat change pour toute modification du fichier.

L'algorithme utilisé est le SHA256. Vous disposez d'une note en page 19 pour la vérification de l'empreinte.

Sur ce même écran, vous avez la possibilité de récupérer la piste audio de votre vidéo, cliquez sur



En cliquant sur cette option, la pop up suivante apparaît :



Le fichier audio est intégré dans la section « **Remarque générale et annexes** » sous forme d'un mémo vocal.

Vous pourrez alors écouter votre piste audio afin de la transcrire à la main ou en utilisant le service de transcription avec l'IA (si vous avez renseigné votre clé Open AI pour activer le service).

Si vous n'avez pas réalisé l'étape 6,

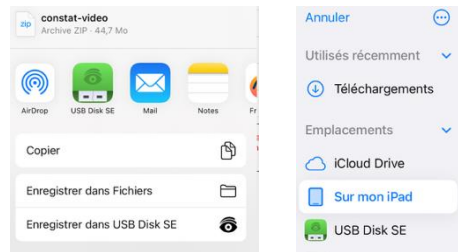
Vous avez la possibilité d'exporter les « Rushs », cliquez sur



Vous obtenez un fichier zip (compressé)
des photos et vidéos classées par section.

Une fenêtre vous proposera d'enregistrer ce fichier sur votre iPad/iPhone.

Si vous disposez d'une clé USB connectée à votre iPad/iPhone,
vous pouvez choisir de transférer directement ce fichier zip sur la clé USB.



*Vous pouvez aussi brancher
un disque dur directement
à votre iPad/iPhone*



Nous conseillons l'utilisation d'une clé avec double port USB C / USB si votre iPad est USB C.
Dans le cas contraire vous devrez utiliser un connecteur adéquat et une clé USB.



Il vous suffira ensuite de télécharger le fichier de la clé USB vers votre ordinateur et sauvegarder vos rushs sur l'un de vos outils de sauvegarde habituel.



La clé doit être formatée au format « ExFAT » depuis votre ordinateur Windows avant d'être utilisée
Le temps de transfert entre votre iPad et la clé dépend du type de clé USB utilisée

Connectez-vous à votre **espace client**.

Depuis la consultation de votre document vous pourrez :

The screenshot shows a document viewer interface. At the top, there is a button labeled 'Télécharger la carte'. Below it, there is a section for video download with a button 'Télécharger Vidéo' and a note 'A télécharger avant le 02/03/2026.' At the bottom, there is a button 'Télécharger'. A green callout box at the top right says 'Copier le lien de téléchargement de la vidéo, à glisser dans le courriel pour votre client'. An arrow points from this box to a text area that says 'Le lien de téléchargement du fichier est : https://vf.master-document.com/vdl?id=3ca4b306-a0ef&password=57fbbk2p3g' and 'Attention : ce lien expire le 02/03/2026'. Another arrow points from the 'Télécharger Vidéo' button to a green callout box that says 'Télécharger la vidéo (le fichier sera automatiquement déposé dans le dossier « Téléchargements » de votre ordinateur)'.

Et créez votre « Bundle » :

The screenshot shows a page titled 'Bundle'. It contains a description of the bundle feature and a 'Démarrer' button. A green callout box points to the 'Démarrer' button with the text 'Cette fonctionnalité est disponible'. Below the description, there is a 'Message d'alerte' section that says 'Vous avez jusqu'au 01/03/2026 pour créer le bundle.'



L'affichage sera incorrect sur le document immersif si 2 photos par ligne.

Le « Bundle », ainsi que la vidéo seront conservés pendant 30 jours sur nos serveurs.

Et créez votre « Bundle » en choisissant le contenu souhaité :



Attention à nos mises en garde :

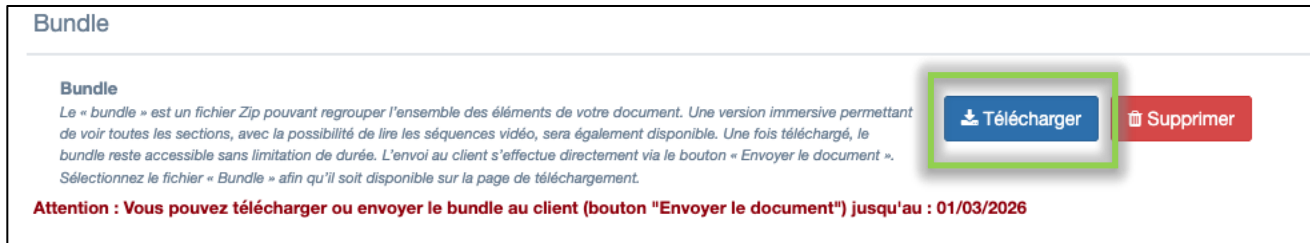
J'ai téléchargé et modifié le document Word

Je n'ai pas téléchargé et modifié le document Word

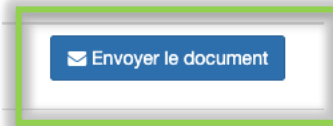


Le « Bundle », n'est disponible que si vous n'avez pas finalisé votre document avec la version Word.

Votre Bundle est créé, téléchargez-le afin de le sauvegarder sur vos outils internes :



et envoyez-le à votre client depuis :



Dès que vous avez récupéré le « Bundle » les films et/ou les séquences de film sur le support de votre choix,

et que vous avez sauvegardé le tout sur vos supports interne de sauvegarde,

pensez à libérer de l'espace en cliquant sur le bouton « Stockage » depuis la page d'accueil.

Vous allez pouvoir supprimer les vidéos de > 6 mois en cliquant sur « **Purger les vidéos de > 6 mois** ».

Pour supprimer les vidéos de < 6 mois, cliquez sur « **Liste** ». Vous verrez alors la liste de vos documents comportant des vidéos. Vous pourrez alors supprimer les vidéos dans chaque document.

Pensez aussi à supprimer les vidéos de l'application Photos de l'iPad/iPhone.

Vérification de l'empreinte

Sur un ordinateur Windows, vous pouvez installer le logiciel **7-Zip** (<https://www.7-zip.fr/>), qui permettra, dans un 1er temps, de compresser le fichier vidéo (d'autres logiciels proposant cette fonctionnalité existent).

- Sélectionnez le fichier de la vidéo
- Cliquez droit sur la souris puis choisissez « Afficher d'autres options »
- Sélectionnez « **7-zip > CRC SHA > SHA-256** ». Vous obtenez alors l'empreinte du fichier vidéo

Vous pouvez aussi utiliser la commande suivante :

```
certutil -hashfile C:\Users\user1\Downloads\software.zip SHA256
```

Sur un ordinateur Mac, il faut utiliser la commande suivante :

```
shasum -a 256 ~/Downloads/software.zip
```

Vous pouvez également re-calculer l'empreinte à l'aide, par exemple, du site web suivant : <https://empreinte-numerique.org/>

- Téléchargez la vidéo à vérifier
- Choisissez la fonction de hachage **SHA-256** | *256-bit* (la même utilisée par Master Report)
- Calculez l'empreinte
- Comparez cette empreinte à celle présente sur votre document (empreinte d'origine)

Si ces empreintes sont différentes, cela signifie que votre vidéo a été modifiée.

Transfert via Internet

3 méthodes pour transmettre les fichiers à vos clients :

- Méthode n°1 : Transmettre le film et/ou l'archive ZIP par **Smash**  (depuis Safari)
- Méthode n°2 : Transmettre le film et/ou l'archive ZIP par le site web (depuis Safari) www.grosfichiers.com 
- Méthode n°3 : Transmettre le film par **email** (1 seul film) 

Dans quels cas utiliser chaque méthode :

Vidéo de courte durée (inférieur à 20 min.)

Vous pouvez la copier facilement sur une clé USB ou l'envoyer par Internet (email, Smash ou Grosfichiers).

Avantage : pas besoin d'ordinateur, vous pouvez tout faire depuis l'iPad.

Vidéo de longue durée (supérieur à 20 min.)

Nous recommandons de passer par un ordinateur pour récupérer les fichiers et les copier ensuite sur une clé USB (beaucoup plus rapide).

Vous pourrez les envoyer par **Internet uniquement** si vous avez une bonne connexion 4G (et un forfait 100 Go data) ou la fibre (via le wifi).

Si vous optez pour l'une de ces 3 méthodes, assurez-vous d'avoir un forfait 4G adéquat ou d'être connecté via la Fibre (cela sera très lent avec une connexion ADSL)

Quelques chiffres à connaître

Copie sur clé USB

Copier un fichier de 1.75 Go (film de 20 minutes) prend environ 20 minutes depuis l'iPad (adaptateur USB 2), 4 minutes depuis un ordinateur (USB 3).

Transférer via Internet

Transférer un fichier de 1.75 Go (film de 20 minutes) prend :

- 14 heures en Wifi (ADSL)
- 40 minutes en 4G
- 35 secondes en Wifi (Fibre)

Câble USB - Ordinateur

Câble USB entre l'iPad et un ordinateur : 3 minutes pour transférer un fichier de 15 Go.

Transfert via un câble USB

Prérequis pour transférer depuis votre iPad vers votre ordinateur :

Sur votre iPad :



Installez l'application **USB DISK SE** sur votre iPad depuis l'Apple Store



Autorisez les connexions lors de l'ouverture de **USB DISK SE**,

ainsi que lors de l'ouverture de l'application **Fichiers**



Sur votre Ordinateur (Mac ou Windows) :

Installez le logiciel **iTunes** depuis l'adresse : <https://www.apple.com/fr/itunes/>

Disposer d'un câble USB.

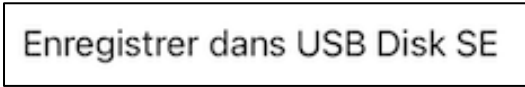
Transfert des rushes vers USB DISK SE

- Cliquez sur :  Exporter les rushes

L'application va créer un fichier (constat-video Archive ZIP) contenant les photos et les séquences vidéo,

- Cliquez sur :  puis sur :  Fichiers locaux et sur « Choisir »

Transfert du Film vers USB DISK SE

- Cliquez sur  Déplacer dans Photos , le message suivant s'affiche : 
- Cliquez sur « Continuer » et accédez à l'application Photos  ,
- Sélectionnez votre vidéo et cliquez sur  puis 
- Sélectionnez  Fichiers locaux et sur « Choisir »

Récupération des fichiers de USB DISK SE vers votre ordinateur

- *Connectez votre iPad à l'aide du câble USB à votre ordinateur et démarrer le logiciel iTunes puis suivez les écrans suivants afin de récupérer vos fichiers :*

